

Ficha CIG 4283

Museu Municipal de Martorell

Núm. Inventario: MMM E7

Procedencia: [Empúries](#)

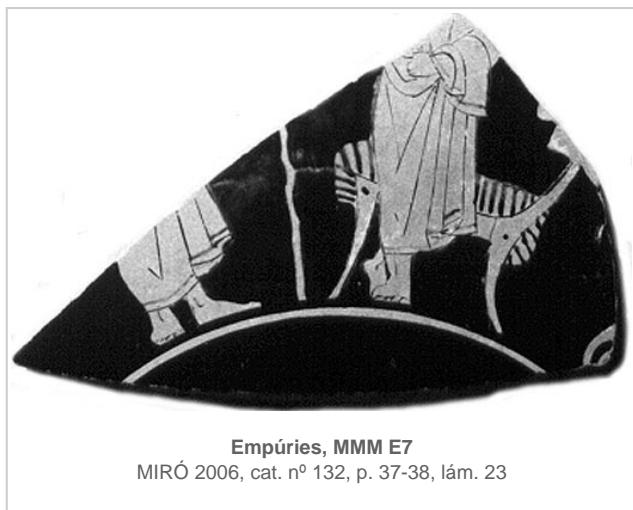
Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)

Cronología: 470 - 450

Coordinadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/4283>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

GANDIA 1916 - E. Gandia: *Diario de las excavaciones de 1916.* (p. 182)

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia. (nº 291, p. 111, lám. LIX, 1-2)

JULLY 1982-1983 - J. J. Jully: *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon. (vol. 2, p. 32) [\[+ inf.\]](#)

ROUILLARD 1991 - P. Rouillard: *Les Grecs et la Penínsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París. (nº 158.1982, p. 127 mf, nota 47)

MIRO 2006 - M. T. Miró: *La cerámica ática de figuras rojas de la ciudad griega d'Empòrion*, Monografies Emporitanes 14, Museu d'Arqueología de Catalunya-Empúries, Barcelona. (cat. nº 132, p. 37-38, lám. 23)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Copa con pie alto

Parte Conservada: Fondo y pie

Tipo Decoración: Pintada Barnizada

Personajes: Jóvenes

Elementos secundarios: Bastón Himation Clismos Cojín

Motivos Ornamentales: Roleo Greca de meandros y cruces

Observaciones: Excavación 21 de noviembre de 1916.

Control: Revisada

Autor Ficha: pcarreras