

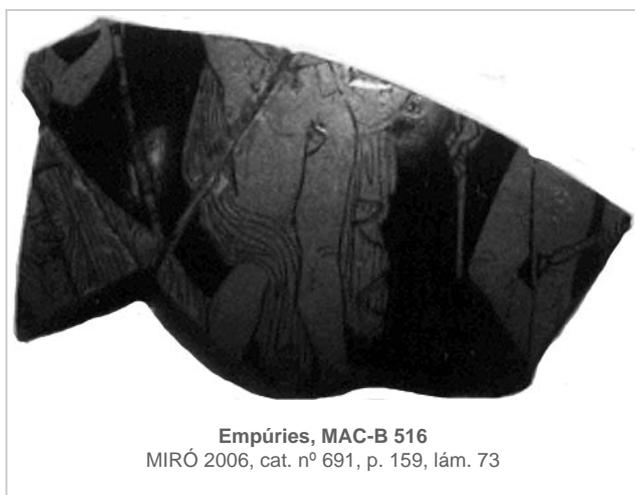
Ficha CIG 4288

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 516

Procedencia: [Empúries](#)
Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)
Cronología: 410 - 390
Coordenadas: [42.13476 - 3.1206](#)
URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/4288>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

- GARCIA Y BELLIDO 1948** - A. García y Bellido: *Hispania graeca*, Instituto Español de Estudios Mediterráneos, Barcelona. (vol. II, p. 163, nº 128, lám. CV)
- CVA BARCELONA I 1951-1957** - P. Bosch Gimpera, J. de C. Serra Ràfols: *Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Archéologique de Barcelona, fasc. 1. Espagne, fasc. 3*, Barcelona. (lám. 24, 5;28, 10)
- TRIAS 1967-1968** - G. Trias de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia. (nº 446, p. 146, lám. LXXX, 3)
- JULLY 1982-1983** - J. J. Jully: *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon. (vol. 2, p. 50) [\[+ inf.\]](#)
- ROUILLARD 1991** - P. Rouillard: *Les Grecs et la Péninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París. (nº 158.2257, p. 133 mf, nota 107)
- MIRO 2006** - M. T. Miró: *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona. (cat. nº 691, p. 159, lám. 73)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Copa con pie bajo
Parte Conservada: Cuerpo
Tipo Decoración: Pintada Barnizada

Escena: Mitológica

Personajes: Atenea Apolo Marsias

Elementos secundarios: Peplo Cetro Lira Aulós

Motivos Ornamentales: Orla de línea Líneas

Observaciones: Tres fragmentos, reconstruidos. Posiblemente, misma pieza que MAC 489. Excavación 7 de octubre de 1912.

Control: Revisada

Autor Ficha: pcarreras