

## Ficha CIG 4303

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: MAC 4519

Procedencia: [Empúries](#)

Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)

Cronología: 400 - 380

Coordenadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/4303>

## IMÁGENES



## BIBLIOGRAFÍA

**GANDIA 1918** - E. Gandia: *Diario de las excavaciones de 1918*. (p. 78)

**TRIAS 1967-1968** - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia. (nº 689, p. 205-206, lám. CXX,10)

**ROUILLARD 1991** - P. Rouillard: *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París. (nº 158.2497, p. 138 mf, nota 147)

**MIRÓ 2006** - M. T. Miró: *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona. (cat. nº 3415, p. 699, lám. 270)

## CERÁMICA

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Tapadera de lecanis

**Parte Conservada:** Borde

**Tipo Decoración:** Pintada Barnizada

**Escena:** Gineceo

**Personajes:** Figura masculina desnuda Figura femenina

**Elementos secundarios:** Himation Bastón Peplo Espejo

**Motivos Ornamentales:** Orla de ovas

**Observaciones:** Excavación 2 de julio de 1918.

**Control:** Revisada

**Autor Ficha:** pcarreras