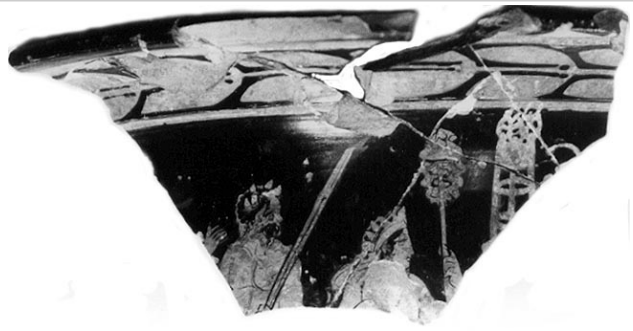
Ficha CIG 4326

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 539

Procedencia: Empúries
Contexto: Neápolis, indeterminado
Cronología: 400 - 375
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/4326

IMÁGENES



Empúries, MAC-B 539
MIRÓ 2006, p. 249, p. 262, fig. 719, nº 2734, p. 560, lám. 183, 328

BIBLIOGRAFÍA

GANDIA 1912 - **E. Gandia:** *Diario de las excavaciones de 1912*.
(p. 28)
BOSCH GIMPERA 1913 - **P. Bosch Gimpera:** Crònica de les excavacions d'Empúries. La ceràmica grega, *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* MCMXI-XII, Barcelona, 671.
(p. 674, fig. 16) [+ inf.]
CAZURRO/GANDÍA 1915 - **M. Cazurro, E. Gandía:** La estratificación de la cerámica de Ampurias y la época de sus restos, *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* V, Barcelona, 657-686.
(p. 677, fig. 33) [+ inf.]
GARCIA Y BELLIDO 1948 - **A. García y Bellido:** *Hispania Graeca*, Instituto Español de Estudios Mediterráneos, Barcelona.
(vol. II, nº 123, p. 163, lám. CV)
CVA BARCELONA I 1951-1957 - **P. Bosch Gimpera, J. de C. Serra Ràfols:** *Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Archéologique de Barcelona, fasc. 1. Espagne, fasc. 3,* Barcelona.
(lám. 40, 2)
TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(nº 569, p. 175, lám. XCV, 7)

JULLY 1982-1983 - **J. J. Jully:** *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Mediterranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.
(vol. 2, p. 25) [+ inf.]
ROUILLARD 1991 - **P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.
(nº 158.1825, p. 123 mf, nota 17)
MIRO 2006 - **M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.
(p. 249, p. 262, fig. 719, nº 2734, p. 560, lám. 183, 328)

CERÁMICA

Origen: Eubea
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Cratera de campana
Parte Conservada: Borde
Tipo Decoración: Pintada Sobrepintada Barnizada
Escena: Dionisíaca
Personajes: Sátiro Dioniso
Elementos secundarios: Corona de hiedra Antorcha Tirso Trípode
Motivos Ornamentales: Líneas Guirnalda de laurel
Observaciones: Excavación 25 de mayo de 1912. Sondeo de la murall norte, a 1,90-3,90 m de profundidad. (TRIAS 1967-68).

Autor: Pol Carreras (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 05-11-2013

Control F. Cerámica: Revisada