

Ficha CIG 4508

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Empúries

Núm. Inventario: 424

Procedencia: [Empúries](#)

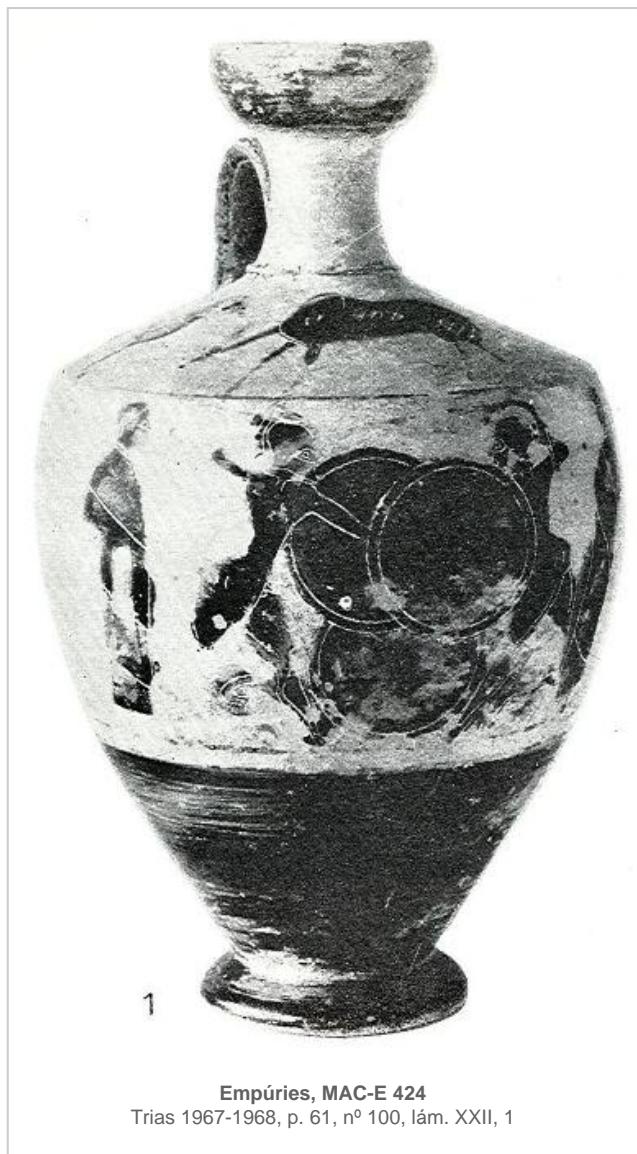
Contexto: [Necrópolis, indeterminado](#)

Cronología: 575 - 525

Coordinadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/4508>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

FRICKENHAUS 1908 - A. Frickenhaus: Griechische Vasen aus Emporion, *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* MCMVIII, Barcelona, 195-240. (p. 212, nº 22, fig. 21) [\[+ inf.\]](#)

HASPELS 1936 - C. Haspels: *Attic Black-figured Lekythoi*, Paris. (p. 19)

- ALMAGRO BASCH 1943a - M. Almagro Basch:** Breve guía para la visita de las excavaciones de Ampurias, Barcelona. (p. 239, fig. 110)
- GARCIA Y BELLIDO 1948 - A. García y Bellido:** Hispania graeca, Instituto Español de Estudios Mediterráneos, Barcelona. (vol. II, p. 153, nº 34, lám. LXXV)
- BEAZLEY 1956 - J. D. Beazley:** Attic Black-figure Vase Painters, Oxford. (p. 70)
- TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** Cerámicas griegas de la Península Ibérica, The William L. Bryant Foundation, Valencia. (p. 61, nº 100, lám. XXII, 1)
- BARBERA/SANMARTI GREGO 1987 - J. Barberà, E. Sanmartí Grego:** Arte griego en España, Ed. Polígrafa, Barcelona. (p. 19, fig. 10, p. 176, fig. 228)
- CARPENTER 1989 - T. H. Carpenter:** Beazley Addenda. Additional references to ABV, ARV2 and Paralipomena, 2ed., Oxford. (p. 18)
- BEAZLEY ARCHIVE - Classical Art Research Centre and The Beazley Archive:** www.beazley.ox.ac.uk, Oxford. (300636)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras negras
Forma: Lécito
Parte Conservada: Perfil completo
Taller: SANDAL P
Tipo Decoración: Pintada Barnizada Sobreimpintada
Escena: Combate
Personajes: Figura femenina Guerreros luchando Guerrero caido
Animales: Cierva Pantera
Elementos secundarios: Escudo Casco corintio Lanza Episema águila
Motivos Ornamentales: Línea
Uso Secundario: Ajurar funerario
Observaciones: Excavación enero de 1897.
Control: Revisada
Autor Ficha: pcarreras