

## Ficha CIG 4554

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 409

**Procedencia:** [Empúries](#)

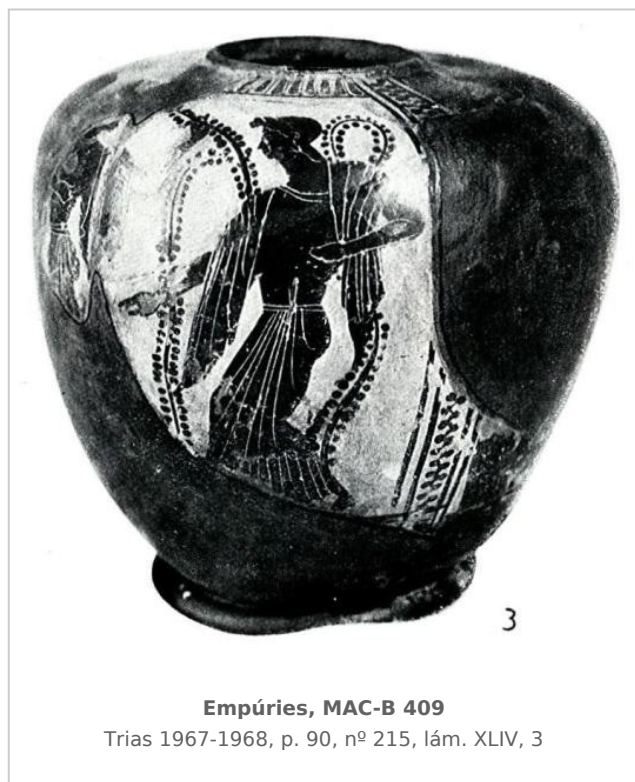
**Contexto:** [Neápolis, indeterminado](#)

**Cronología:** 525 - 475

**Coordenadas:** [42.13476 - 3.1206](#)

**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/4554>

### IMÁGENES



### BIBLIOGRAFÍA

**BOSCH GIMPERA 1923a - P. Bosch Gimpera:** La colonització grega. La colònia d'Empúries: La ceràmica grega, *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans VI* (1915-1920), Barcelona, 708-709.

(p. 708, fig. 550)

**GARCIA Y BELLIDO 1948 - A. García y Bellido:** *Hispania Graeca*, Instituto Español de Estudios Mediterráneos, Barcelona.

(vol. II, p. 156, nº 70, lám. LXXXIII)

**CVA BARCELONA I 1951-1957 - P. Bosch Gimpera, J. de C. Serra Ràfols:** *Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Archéologique de Barcelona, fasc. 1. Espagne, fasc. 3*, Barcelona.

(lám. 14.6)

**TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 90, nº 215, lám. XLIV, 3)

**BEAZLEY ARCHIVE - Classical Art Research Centre and The Beazley Archive:** [www.beazley.ox.ac.uk](http://www.beazley.ox.ac.uk), Oxford. (9353)

## CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras negras

**Forma:** Enócoe

**Parte Conservada:** Cuerpo

**Taller:** VATICAN 424 group

**Tipo Decoración:** Barnizada Pintada

**Escena:** Dionisíaca

**Personajes:** Ménades

**Elementos secundarios:** Chitón Manto Túnica Rama de hiedra Guirnalda

**Motivos Ornamentales:** Lengüetas Líneas verticales paralelas Puntos

**Observaciones:** Reconstruido y en parte restaurado. Excavación 21 de octubre de 1919.

**Autor:** Pol Carreras (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 10-12-2013

**Control F. Cerámica:** Revisada