

## Ficha CIG 4559

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 422

**Procedencia:** [Empúries](#)

**Contexto:** [Neápolis, indeterminado](#)

**Cronología:** 550 - 500

**Coordenadas:** [42.13476 - 3.1206](#)

**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/4559>

### IMÁGENES



Empúries, MAC-B 422

Trias 1967-1968, p. 94-95, nº 228, lám. XLVIII, 3

### BIBLIOGRAFÍA

**CVA BARCELONA I 1951-1957 - P. Bosch Gimpera, J. de C. Serra Ràfols:** *Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Archéologique de Barcelona, fasc. 1. Espagne, fasc. 3, Barcelona.*  
(lám. 8.2)

**TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica, The William L. Bryant Foundation, Valencia.*

(p. 94-95, nº 228, lám. XLVIII, 3)

**BARBERA/SANMARTI GREGO 1987 - J. Barberà, E. Sanmartí Grego:** *Arte griego en España, Ed. Polígrafa, Barcelona.*

(p. 116, fig. 150)

**BEAZLEY ARCHIVE - Classical Art Research Centre and The Beazley Archive:** [www.beazley.ox.ac.uk](http://www.beazley.ox.ac.uk), Oxford.  
(9822)

### CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras negras

**Forma:** Copa

**Tipo:** Oftálmico

**Parte Conservada:** Borde

**Tipo Decoración:** Pintada Sobrepintada Barnizada

**Escena:** Dionisíaca

**Personajes:** Dioniso Ariadna?

**Elementos secundarios:** Cántaro Rama de vid Corona de mirto Himation Ojo apotropaico

**Observaciones:** Reconstruido a base de tres fragmentos y restaurado. Excavación 5 de diciembre de 1926.

**Autor:** Pol Carreras (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 10-12-2013

**Control F. Cerámica:** Revisada