

## Ficha CIG 4567

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 4942

**Procedencia:** [Empúries](#)

**Contexto:** [Neápolis, indeterminado](#)

**Cronología:** 500 - 450

**Coordenadas:** [42.13476 - 3.1206](#)

**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/4567>

### IMÁGENES



### BIBLIOGRAFÍA

**TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.  
(p. 99, nº 244, lám. LII, 7)

**BARBERA/SANMARTI GREGO 1987 - J. Barberà, E. Sanmartí Grego:** *Arte griego en España*, Ed. Polígrafa, Barcelona.

(p. 198, fig. 257)

**BEAZLEY ARCHIVE - Classical Art Research Centre and The Beazley Archive:** [www.beazley.ox.ac.uk](http://www.beazley.ox.ac.uk), Oxford. (9826)

---

## CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras negras

**Forma:** Copa

**Parte Conservada:** Borde

**Taller:** HAIMON P group

**Tipo Decoración:** Pintada Barnizada

**Escena:** Dionisíaca

**Personajes:** Dioniso? Sátiro

**Elementos secundarios:** Bastón Himation Pétasos

**Observaciones:** Excavación 31 de diciembre de 1925.

**Autor:** Pol Carreras (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 16-12-2013

**Control F. Cerámica:** Revisada