

Ficha CIG 4575
Museu d Art de Girona
Núm. Inventario: 4637

Procedencia: [Empúries](#)

Contexto: [Indeterminado](#)

Cronología: 550 - 450

Coordenadas: [42.13476](#) - [3.1206](#)

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/4575>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 72, nº 130, lám. XXX, 2)

BEAZLEY ARCHIVE - Classical Art Research Centre and The Beazley Archive: www.beazley.ox.ac.uk, Oxford. (9743)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras negras

Forma: Lécito

Parte Conservada: Cuerpo

Tipo Decoración: Pintada Barnizada

Escena: Dionisiaca?

Personajes: Figura femenina

Elementos secundarios: Himation Guirnalda

Motivos Ornamentales: Trazos verticales Greca de meandros Líneas horizontales paralelas

Observaciones: El número de inventario corresponde a su antigua ubicación en el Museo Diocesano de Gerona. Según BEAZLEY, pertenece a la colección: Germany, Deubner.

Autor: Pol Carreras (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 17-12-2013

Control F. Cerámica: Revisada