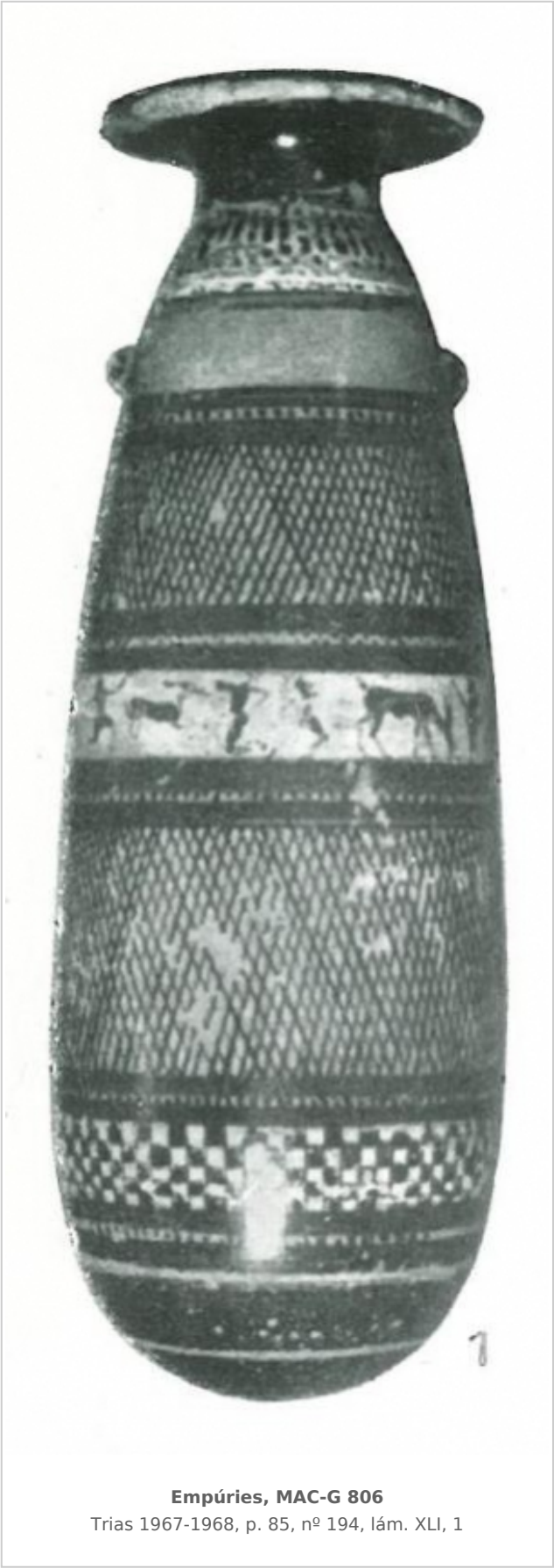
Ficha CIG 4582

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Girona

Núm. Inventario: 806

Procedencia: Empúries
Contexto: Necrópolis, indeterminado
Cronología: 550 - 500
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/4582

IMÁGENES



Empúries, MAC-G 806
Trias 1967-1968, p. 85, nº 194, lám. XLI, 1

BIBLIOGRAFÍA

FRICKENHAUS 1908 - **A. Frickenhaus:** Griechische Vasen aus Emporion, *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* MCMVIII, Barcelona, 195-240.
(p. 221, nº 122, fig. 37) [+ inf.]
CAZURRO/GANDÍA 1915 - **M. Cazurro, E. Gandía:** La estratificación de la cerámica de Ampurias y la época de sus restos, *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* V, Barcelona, 657-686.
(p. 659, fig. 4, nº 1) [+ inf.]
GARCIA Y BELLIDO 1948 - **A. García y Bellido:** *Hispania Graeca*, Instituto Español de Estudios Mediterráneos, Barcelona.
(vol. II, p. 157, nº 82, lám. LXXXIX)
BEAZLEY 1956 - **J. D. Beazley:** *Attic Black-figure Vase Painters*, Oxford.
(p. 584, nº 3)
TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(p. 85-86, nº 194, lám. XLI, 1)
CARPENTER 1989 - **T. H. Carpenter:** *Beazley Addenda. Additional references to ABV, ARV2 and Paralipomena*, 2ed., Oxford.
(p. 139)
BEAZLEY ARCHIVE - **Classical Art Research Centre and The Beazley Archive**: *www.beazley.ox.ac.uk*, Oxford.
(331185)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras negras
Forma: Alabastron
Parte Conservada: Perfil completo
Taller: EMPORION P group
Tipo Decoración: Pintada Barnizada Sobrepintada
Escena: Dionisíaca
Personajes: Sátiro
Animales: Cabra Ciervo
Motivos Ornamentales: Pétalos Líneas horizontales paralelas Reticulado Ajedrezado
Uso Secundario: Ajuar funerario

Autor: Pol Carreras (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 02-01-2014

Control F. Cerámica: Revisada