

## Ficha CIG 4582

**Museu d'Arqueologia de Catalunya - Girona**

Núm. Inventario: 806

**Procedencia:** [Empúries](#)

**Contexto:** [Necrópolis, indeterminado](#)

**Cronología:** 550 - 500

**Coordenadas:** [42.13476 - 3.1206](#)

**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/4582>

## IMÁGENES

---



**Empúries, MAC-G 806**

Trias 1967-1968, p. 85, nº 194, lám. XLI, 1

## **BIBLIOGRAFÍA**

---

**FRICKENHAUS 1908 - A. Frickenhaus:** Griechische Vasen aus Emporion, *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* MCMVIII, Barcelona, 195-240.

(p. 221, nº 122, fig. 37) [\[+ inf.\]](#)

**CAZURRO/GANDÍA 1915 - M. Cazorro, E. Gandía:** La estratificación de la cerámica de Ampurias y la época de sus restos, *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* V, Barcelona, 657-686.

(p. 659, fig. 4, nº 1) [\[+ inf.\]](#)

**GARCIA Y BELLIDO 1948 - A. García y Bellido:** *Hispania Graeca*, Instituto Español de Estudios Mediterráneos, Barcelona.

(vol. II, p. 157, nº 82, lám. LXXXIX)

**BEAZLEY 1956 - J. D. Beazley:** *Attic Black-figure Vase Painters*, Oxford.

(p. 584, nº 3)

**TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 85-86, nº 194, lám. XLI, 1)

**CARPENTER 1989 - T. H. Carpenter:** *Beazley Addenda. Additional references to ABV, ARV2 and Paralipomena*, 2ed., Oxford.

(p. 139)

**BEAZLEY ARCHIVE - Classical Art Research Centre and The Beazley Archive:** [www.beazley.ox.ac.uk](http://www.beazley.ox.ac.uk), Oxford. (331185)

## CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras negras

**Forma:** Alabastron

**Parte Conservada:** Perfil completo

**Taller:** EMPORION P group

**Tipo Decoración:** Pintada Barnizada Sobrepintada

**Escena:** Dionisíaca

**Personajes:** Sátiro

**Animales:** Cabra Ciervo

**Motivos Ornamentales:** Pétalos Líneas horizontales paralelas Reticulado Ajedrezado

**Uso Secundario:** Ajuar funerario

**Autor:** Pol Carreras (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 02-01-2014

**Control F. Cerámica:** Revisada