

## Ficha CIG 4645

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 4489 y 4490

**Procedencia:** [Empúries](#)

**Contexto:** [Neápolis, indeterminado](#)

**Cronología:** 525 - 475

**Coordenadas:** [42.13476 - 3.1206](#)

**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/4645>

### IMÁGENES



**Empúries, MAC-B 4489 y 4490**  
Trias 1967-1968, p. 60, nº 98, lám. XX, 7



**Empúries, MAC-B 4489 y 4490**  
Trias 1967-1968, p. 60, nº 98, lám. XX, 7

### BIBLIOGRAFÍA

**TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 60, nº 98, lám. XX, 7)

**BARBERA/SANMARTI GREGO 1987 - J. Barberà, E. Sanmartí Grego:** *Arte griego en España*, Ed. Polígrafa, Barcelona.

(p. 82, fig. 94)

**BEAZLEY ARCHIVE - Classical Art Research Centre and The Beazley Archive:** [www.beazley.ox.ac.uk](http://www.beazley.ox.ac.uk), Oxford.

## CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras negras

**Forma:** Hidria

**Parte Conservada:** Cuerpo

**Tipo Decoración:** Pintada

**Personajes:** Hermes?

**Animales:** Caballo

**Elementos secundarios:** Himation Caduceo Sandalia

**Motivos Ornamentales:** Hoja de hiedra Palmetas Palmeta inscrita

**Observaciones:** Excavación 27 de setiembre de 1933 y 5 de noviembre de 1925.

**Autor:** Pol Carreras (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 27-01-2014

**Control F. Cerámica:** Revisada