

Ficha CIG 4650

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 419

Procedencia: [Empúries](#)

Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)

Cronología: 550 - 500

Coordenadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/4650>

IMÁGENES



Empúries, MAC-B 419

Trias 1967-1968, p. 97, nº 236, lám. LI, 6

BIBLIOGRAFÍA

BEAZLEY 1956 - J. D. Beazley: *Attic Black-figure Vase Painters*, Oxford.

(p. 647, nº 207)

CVA BARCELONA I 1951-1957 - P. Bosch Gimpera, J. de C. Serra Ràfols: *Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Archéologique de Barcelona, fasc. 1. Espagne, fasc. 3, Barcelona.*

(lám. 10.1)

TRIAS 1967-1968 - G. Trias de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 97, nº 236, lám. LI, 6)

CARPENTER 1989 - T. H. Carpenter: *Beazley Addenda. Additional references to ABV, ARV2 and Paralipomena*, 2ed., Oxford.

(p. 146)

BEAZLEY ARCHIVE - Classical Art Research Centre and The Beazley Archive: www.beazley.ox.ac.uk, Oxford. (331977)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras negras

Forma: Copa

Parte Conservada: Fondo y pie

Taller: LEAFLESS group

Tipo Decoración: Pintada Barnizada

Escena: Dionisiaca

Personajes: Sátiro

Motivos Ornamentales: Círculos

Autor: Pol Carreras (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 28-01-2014

Control F. Cerámica: Revisada