Ficha CIG 4658

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 415b

Procedencia: Empúries
Contexto: Indeterminado
Cronología: 550 - 500
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/4658

IMÁGENES



Empuries, MAC-B 415b
Trias 1967-1968, p. 93, nº 223, lám. XLVII, 2

BIBLIOGRAFÍA

CVA BARCELONA I 1951-1957 - **P. Bosch Gimpera, J. de C. Serra Ràfols:** *Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Archéologique de Barcelona, fasc. 1. Espagne, fasc. 3,* Barcelona.
(lám. 10.4)
BEAZLEY 1956 - **J. D. Beazley:** *Attic Black-figure Vase Painters*, Oxford.
(p. 569, nº 665)
TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(p. 93, nº 223, lám. XLVII, 2)
CARPENTER 1989 - **T. H. Carpenter:** *Beazley Addenda. Additional references to ABV, ARV2 and Paralipomena*, 2ed., Oxford.
(p. 137)
BEAZLEY ARCHIVE - **Classical Art Research Centre and The Beazley Archive**: *www.beazley.ox.ac.uk*, Oxford.
(330933)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras negras
Forma: Copa escifo
Parte Conservada: Perfil completo
Taller: HAIMON P group
Tipo Decoración: Pintada Barnizada
Personajes: Atenea
Animales: Caballo
Elementos secundarios: Cuadriga
Motivos Ornamentales: Palmetas Banda Palmeta vertical
Observaciones: Estilo de silueta. Reconstruido y con una asa, la mitad del borde y parte del fondo restaurados. Según TRIAS 1967-1968 y BEAZLEY ARCHIVE, mismo nº de inventario que MAC-B 415.

Autor: Pol Carreras (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 29-01-2014

Control F. Cerámica: Revisada