Ficha CIG 4677

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Girona

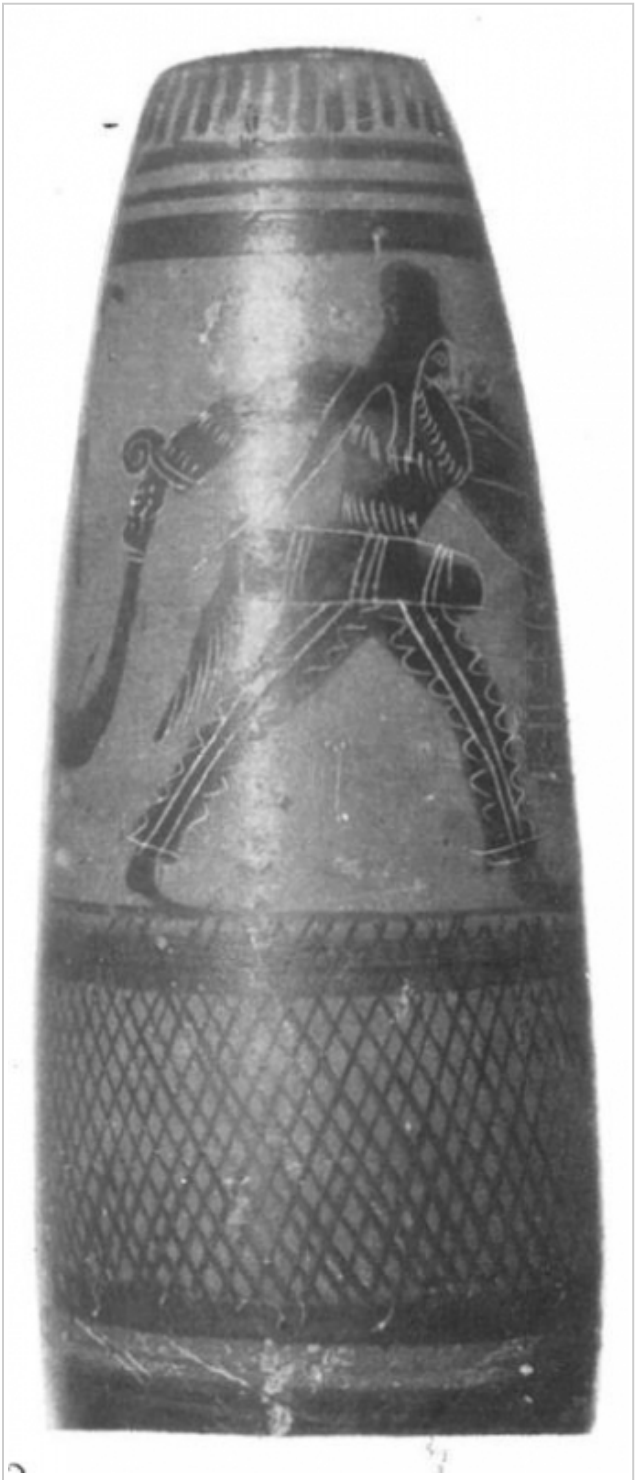
Núm. Inventario: MAC GIR-14619

Procedencia: Empúries
Contexto: Indeterminado
Cronología: 475 - 450
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/4677

IMÁGENES



Girona, MAC GIR-14619
p. 84-85, nº 192, lám. XXXIX, 3



Girona, MAC GIR-14619
Trias 1967-1968, p. 84-85, nº 192, lám. XXXIX, 3



Girona, MAC GIR-14619
Museu d'Arqueologia de Catalunya-Girona

BIBLIOGRAFÍA

FRICKENHAUS 1908 - **A. Frickenhaus:** Griechische Vasen aus Emporion, *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* MCMVIII, Barcelona, 195-240.
(p. 221-222, nº 123, fig. 38) [+ inf.]
CAZURRO/GANDÍA 1915 - **M. Cazurro, E. Gandía:** La estratificación de la cerámica de Ampurias y la época de sus restos, *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* V, Barcelona, 657-686.
(p. 659, fig. 4, nº 2) [+ inf.]
HASPELS 1936 - **C. Haspels:** *Atic Black-figured Lekythoi*, Paris.
(p. 263, nº 1)
BOSCH GIMPERA 1938 - **P. Bosch Gimpera:** *L'art grec a Catalunya*, Barcelona.
(p. 12, fig. XXXV)
GARCIA Y BELLIDO 1942 - **A. García y Bellido:** La colonización griega en España, período massaliota desde Alalié (535) hasta las guerras púnicas (218), *Ampurias* 4, Barcelona, 111-138.
(p. 573, fig. 481) [+ inf.]
GARCIA Y BELLIDO 1948 - **A. García y Bellido:** *Hispania Graeca*, Instituto Español de Estudios Mediterráneos, Barcelona.
(vol. II, p. 157, nº 81, fig. 38, lám. LXXXIX, XC)
BEAZLEY 1956 - **J. D. Beazley:** *Attic Black-figure Vase Painters*, Oxford.
(p. 584)
TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 84-85, nº 192, lám. XXXIX, 3)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras negras
Forma: Alabastron
Parte Conservada: Perfil completo
Taller: EMPORION P group
Tipo Decoración: Barnizada Pintada
Personajes: Bárbaro
Animales: Perro
Elementos secundarios: Carcaj Escudo de media luna Espada curvada Hacha-alabarda Lanza Pantalón Piel
Motivos Ornamentales: Bandas horizontales y paralelas Líneas Pétalos verticales
Observaciones: Le falta la boca y el cuello. Actualmente esta pieza forma parte de la exposición del Museu d´Arqueologia de Catalunya - Empúries.

Autor: Pol Carreras (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 01-02-2014

Control F. Cerámica: Revisada