

## Ficha CIG 4739

**Museu d'Arqueologia de Catalunya - Empúries**

Núm. Inventario: EMP RG SN 64

**Procedencia:** [Empúries](#)

**Contexto:** [Necrópolis Bonjoan, inhumación 48](#)

**Cronología:** 475 - 450

**Coordinadas:** [42.13476 - 3.1206](#)

**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/4739>

## IMÁGENES

---



9

**Empúries,, MAC-E RG SN 64**  
Trias 1967-1968, p. 88, nº 209, lám. XLII, 9

## BIBLIOGRAFÍA

---

**ALMAGRO BASCH 1953 - M. Almagro Basch:** *Las necrópolis de Ampurias*, Vol. I. *Introducción y necrópolis griegas*, Monografías Ampurianas III, Barcelona.

(p. 142, 188, 189, fig. 159, nº 5, lám. VIII, 9)

**BEAZLEY 1956 - J. D. Beazley:** *Attic Black-figure Vase Painters*, Oxford.

(p. 584, nº 9)

**TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 88, nº 209, lám. XLII, 9)

## CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras negras

**Forma:** Alabastro

**Parte Conservada:** Perfil completo

**Taller:** EMPORION P group

**Tipo Decoración:** Pintada Barnizada

**Motivos Ornamentales:** Trazos oblicuos Trazos verticales Líneas Reticulado Banda de zz

**Uso Secundario:** Ajuar funerario

**Observaciones:** Boca restaurada. El ajuar de esta tumba estaba formado por tres lecitos (CIG 4531, 4534 y 4674), y un alabastro (CIG 4739) áticos de figuras negras, dos vasos de cerámica gris emporitana, un anillo y un pendiente de plata.

**Autor:** Pol Carreras (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 05-02-2014

**Control F. Cerámica:** Revisada