

## Ficha CIG 5725

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Girona

Núm. Inventario: MAC-G RG SN 11

**Procedencia:** [Mas Castellar](#)

**Contexto:** [Cala 5. Nivel abandono sobre SL5](#)

**Cronología:** 375 - 350

**Coordenadas:** [42.20057 - 2.90183](#)

**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/5725>

### IMÁGENES



### BIBLIOGRAFÍA

**PONS 2002 - E. Pons (dir.):** *Mas Castellar de Pontós (Alt Empordà), Un complex arqueològic d'època ibèrica (excavacions 1990-1998), Sèrie Monogràfica del Museu d'Arqueologia de Catalunya-Girona 21, Girona.* (p. 222, fig. 10.2.6, p. 229)

### CERÁMICA

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Escifo

**Parte Conservada:** Borde

**Taller:** FAT BOY group

**Tipo Decoración:** Pintada Barnizada

**Escena:** Palestra

**Personajes:** Joven

**Elementos secundarios:** Estrígile

**Motivos Ornamentales:** Roleo Palmeta

**Observaciones:** Tipo AT-FR SK2d del DICOCER (PY 1993), según PONS 2002. En PONS 2002 la cronología propuesta para este estrato y estas cerámicas es de 425-400. Una cronología demasiado antigua que no se ajusta a las dataciones aceptadas para las producciones del Fat Boy Group, todas dentro del siglo IV aC.

**Autor:** Pol Carreras (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 14-10-2015

**Control F. Cerámica:** Revisada