

Ficha CIG 637

Museo Arqueológico y Etnológico de Granada

Núm. Inventario: CE08895

Procedencia: [Baza. Cerro del Santuario](#)

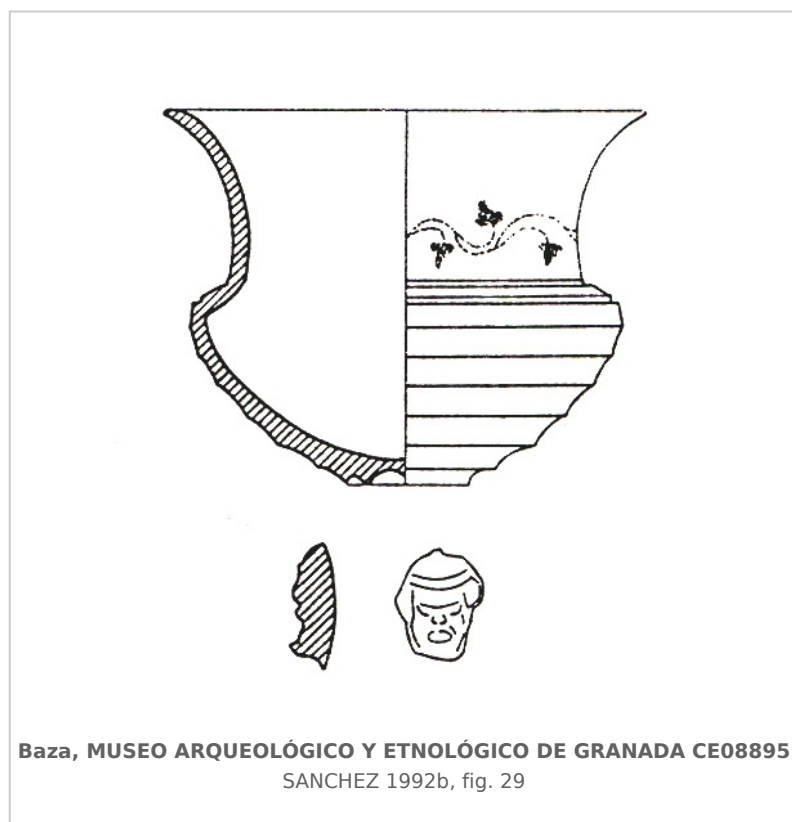
Contexto: [Tumba 7](#)

Cronología: 350 - 325

Coordenadas: [37.47206](#) - [-2.77986](#)

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/637>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

SANCHEZ 1992a - C. Sánchez: *El comercio de productos griegos en Andalucía Oriental. Siglos V-IV a.C. Estudio tipológico e iconográfico de la cerámica*, Col. tesis doctorales nº 1495/92, Madrid.
(p. 445, nº 98, fig. 29)

PRESEDO 1982 - F. J. Presedo: *La necrópolis de Baza, Excavaciones Arqueológicas en España* 119, Ministerio de Cultura, Madrid.
(p. 33, fig. 7, 1)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de barniz negro

Forma: Cáliz

Tipo: Morel F 7411a = Lamboglia 41

Parte Conservada: Perfil completo

Tipo Decoración: Pintada

Motivos Ornamentales: Rama de hiedra

Uso Secundario: Ajuar funerario

Observaciones: La forma pertenece a las denominadas "calix-cup" por Sparkes y Talcott (1970) en su tipología de las cerámicas áticas de las excavaciones en el Ágora de Atenas. Forma Morel 7411a=Lamboglia 41. La rama de hiedra está pintada en el exterior con pintura blanca. En el interior se halló pegada en el fondo, antes de barnizar el vaso, una pequeña máscara, posiblemente un sátiro ceñido con cintas o máscara teatral.

Autor: Beatriz Domingo (MAN)

Supervisor: Paloma Cabrera (CIG)

Fecha: 03-02-2010

Control F. Cerámica: Revisada