

## Ficha CIG 6417

Museu Nacional de Arqueologia de Portugal

Núm. Inventario: 11.257

**Procedencia:** [Alcácer do Sal](#)

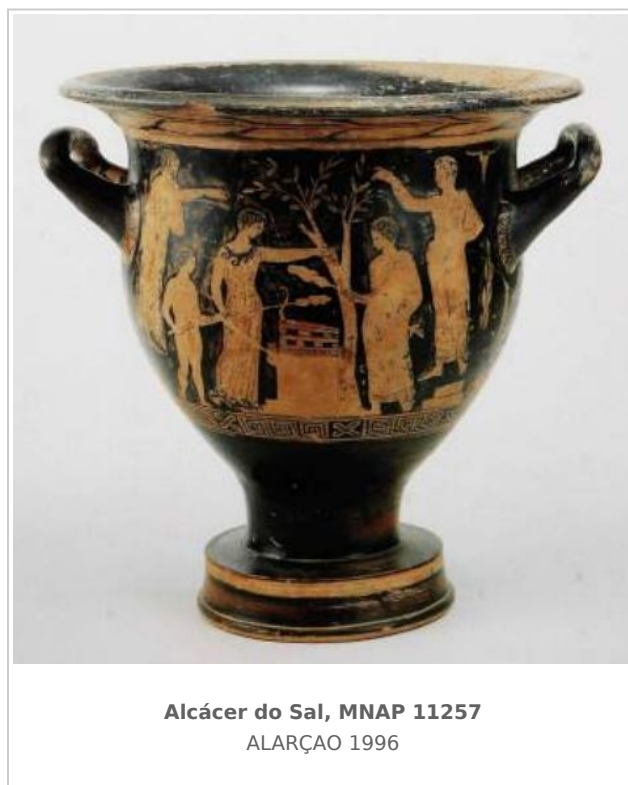
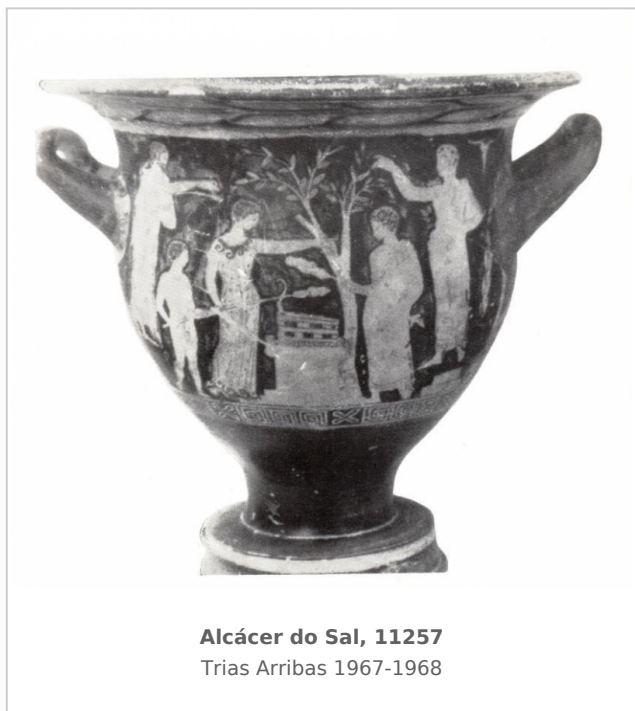
**Contexto:** [Indeterminado](#)

**Cronología:** 400 - 375

**Coordenadas:** [38.37244](#) - [-8.51412](#)

**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/6417>

### IMÁGENES



### BIBLIOGRAFÍA

**TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 504, num. 1, lam. CCLII)

**D'ALARÇAO 1996 - J. d'Alarçao (ed.):** *De Ulises a Viriato. O primeiro milénio a. C.*, Catálogo de la Exposición, Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa.

(p. 277, nº 4)

# CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Cratera de campana

**Parte Conservada:** Perfil completo

**Tipo Decoración:** Barnizada Pintada

**Escena:** Sacrificio Dionisiaca

**Personajes:** Figura humana desnuda Hombre con barba Ménade Niño Joven Sacerdotisa Sátiro

**Elementos secundarios:** Tirso Planta Altar Hoguera Cola Olivo Columna Himation Túnica Pandero  
Asador Templo Aletas Vísceras Cráneo de bovino Gradas Tímpano

**Motivos Ornamentales:** Greca de meandros y cruz de San Andrés Guirnalda de hojas Palmeta vertical Rama de laurel Volutas

**Autor:** Daniela Ferreira (Universidade do Porto)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 16-12-2015

**Control F. Cerámica:** Revisada