

Ficha CIG 6539

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 626

Procedencia: [Empúries](#)

Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)

Cronología: 500 - 400

Coordenadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/6539>

IMÁGENES



Empúries, MAC-B 626

DE HOZ GARCÍA-BELLIDO 2014, p. 44-45, nº 4

BIBLIOGRAFÍA

ALMAGRO BASCH 1952 - M. Almagro Basch: *Las inscripciones ampuritanas, griegas, ibéricas y latinas. Monografías Ampuritanas II*, Barcelona.
(p. 53, nº 43)

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(p. 215-216, lám CXXIV, 9)

CANOS 2002 - I. Canós: *L'epigrafia grega a Catalunya*, Hungarian Polis Studies (HPS) 9, Debrecen.
(nº 65, lám. XXVII)

DE HOZ GARCÍA-BELLIDO 2014 - M.ª P. de Hoz García-Bellido: *Inscripciones griegas de España y Portugal*, Bibliotheca Archaeologica Hispana 40, Real Academia de la Historia, Madrid.
(p. 44-45, nº 4)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de barniz negro

Forma: Cántaros

Parte Conservada: Asa

Tipo Decoración: Barnizada

Marcas e Inscripciones:

Marca 1: Tipo: Incisa, , **Lengua:** Griego, , **Posición:** Asa, , **Transcripción:** "[---] NI ΔΙΨΑΝΤ[!] = Para []n cuando tenga sed"

Observaciones: Excavación 9 de octubre de 1912. Según DE HOZ GARCÍA-BELLIDO 2014, se trata de un grafito de tipo lúdico y/o dedicación.

Autor: Pol Carreras (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 22-12-2015

Control F. Cerámica: Revisada