

Ficha CIG 7032

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 4365 bis

Procedencia: [Empúries](#)

Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)

Cronología: 450 - 425

Coordenadas: [42.13476](#) - [3.1206](#)

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/7032>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 132, nº 380, lám. LXXIV, 5-6)

JULLY 1982-1983 - J. J. Jully: *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.

(vol. 2, p. 37) [\[+ inf.\]](#)

ROUILLARD 1991 - P. Rouillard: *Les Grecs et la Péninsule Ibérique du VIII^e au IV^e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8^o 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.

(nº 158.2025, p. 128 mf, nota 61)

MIRO 2006 - M. T. Miró: *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, Monografies Emporitanes 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

(cat. p. 62-63, nº 227, lám. 36)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Copa con pie alto
Parte Conservada: Fondo
Tipo Decoración: Barnizada Pintada
Personajes: Figura femenina
Elementos secundarios: Quitón Himation
Motivos Ornamentales: Greca de meandros y cruz griega
Observaciones: Excavación 31 de mayo de 2011.

Autor: Sara Martínez (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 02-03-2016

Control F. Cerámica: Revisada