

## Ficha CIG 7035

### Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 4370

**Procedencia:** [Empúries](#)  
**Contexto:** [Neápolis, indeterminado](#)  
**Cronología:** 425 - 400  
**Coordenadas:** [42.13476 - 3.1206](#)  
**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/7035>

## IMÁGENES



## BIBLIOGRAFÍA

**TRIAS 1967-1968 - G. Trias de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia. (p. 133-134, nº 386, lám. LXXIV, 13)

**JULLY 1982-1983 - J. J. Jully:** *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon. (vol. 2, p. 40) [\[+ inf.\]](#)

**ROUILLARD 1991 - P. Rouillard:** *Les Grecs et la Péninsule Ibérique du VIII<sup>e</sup> au IV<sup>e</sup> siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8<sup>o</sup> 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París. (nº 158.2208, p. 132 mf, nota 94)

**MIRO 2006 - M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona. (cat. p. 59, nº 211, lám. 34)

## CERÁMICA

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Copa con pie alto

**Parte Conservada:** Cuerpo

**Taller:** ERETRIA P

**Tipo Decoración:** Barnizada Pintada

**Escena:** Combate

**Personajes:** Guerrero

**Elementos secundarios:** Coraza Quitón Cabello Escudo

**Observaciones:** De la figura humana solo se ha conservado un fragmento del brazo. Excavación 18 de junio de 1914.

**Control:** Revisada

**Autor Ficha:** sara

