

Ficha CIG 7042

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 533

Procedencia: [Empúries](#)

Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)

Cronología: 425 - 400

Coordenadas: [42.13476](#) - [3.1206](#)

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/7042>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

BOSCH GIMPERA 1913 - P. Bosch Gimpera: Crònica de les excavacions d'Empúries. La ceràmica grega, *Anuari de l'Institut d'Estudis Catalans* MCMXI-XII, Barcelona, 671.

(p. 675, fig. 14) [\[+ inf.\]](#)

BOSCH GIMPERA 1938 - P. Bosch Gimpera: *L'art grec a Catalunya*, Barcelona.

(p. 13, fig. XLII, 4)

GARCIA Y BELLIDO 1948 - A. García y Bellido: *Hispania Graeca*, Instituto Español de Estudios Mediterráneos,

Barcelona.

(vol. II, nº 109, p. 162, lám. C)

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 137, nº 400, lám. LXXVII, 1)

BARBERA/SANMARTI GREGO 1987 - J. Barberà, E. Sanmartí Grego: *Arte griego en España*, Ed. Polígrafa, Barcelona.

(p. 137, fig. 175)

ROUILLARD 1991 - P. Rouillard: *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.

(nº 158.2029, p. 128 mf, nota 61)

MIRO 2006 - M. T. Miró: *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

(cat. p. 87-88, nº 337, lám. 45)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Copa con pie alto

Parte Conservada: Carena

Tipo Decoración: Barnizada Pintada

Escena: Combate

Personajes: Guerrero caído

Elementos secundarios: Cabello Casco Escudo

Motivos Ornamentales: Línea de contorno en relieve

Reparaciones: Orificios de reparación

Observaciones: Presenta dos orificios de una reparación antigua.

Autor: Sara Martínez (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 03-03-2016

Control F. Cerámica: Revisada