

## Ficha CIG 7071

### Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 4424

Procedencia: [Empúries](#)

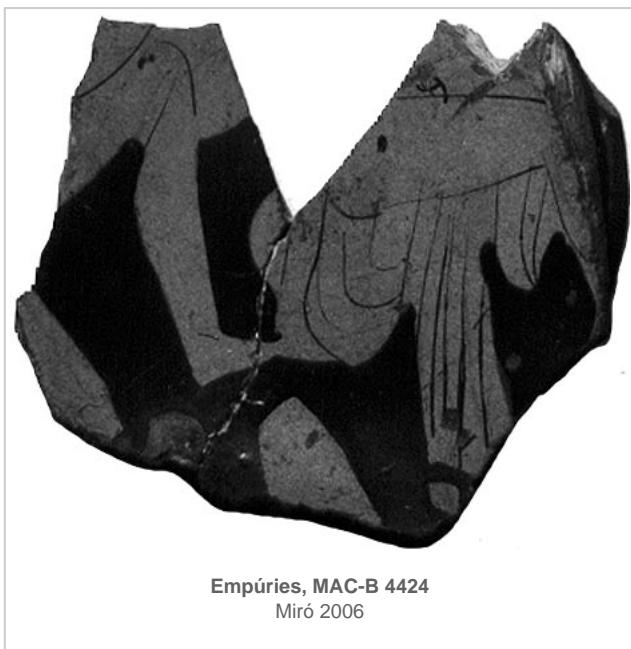
Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)

Cronología: 375 - 350

Coordinadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/7071>

### IMÁGENES



### BIBLIOGRAFÍA

**CASTILLO 1943 - A. Castillo:** La cerámica ibérica de Ampurias: Cerámica del sudeste, *Archivo Español de Arqueología* XVI, Madrid, 1-48. (p. 36-37, fig. 58)

**TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** Cerámicas griegas de la Península Ibérica, The William L. Bryant Foundation, Valencia. (p. 146, nº 444, lám. LXXX, 1)

**JULLY 1982-1983 - J. J. Jully:** Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon. (vol. 2, p. 50) [\[+ inf.\]](#)

**ROUILLARD 1991 - P. Rouillard:** Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París. (nº 158.2327, p. 115 mf, 134 nota 113)

**MIRO 2006 - M. T. Miró:** La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion, Monografies Emporitanes 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona. (cat. p. 173, nº 760, lám. 80)

### CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

**Forma:** Copa con pie bajo

**Parte Conservada:** Fondo y pie

**Taller:** ATHENS 14887 P

**Tipo Decoración:** Barnizada Pintada

**Personajes:** Jóvenes

**Elementos secundarios:** Himation Roca

**Motivos Ornamentales:** Círculos concéntricos

**Observaciones:** Cortado en forma de disco. Excavación 19 de agosto de 1916.

**Control:** Revisada

**Autor Ficha:** sara