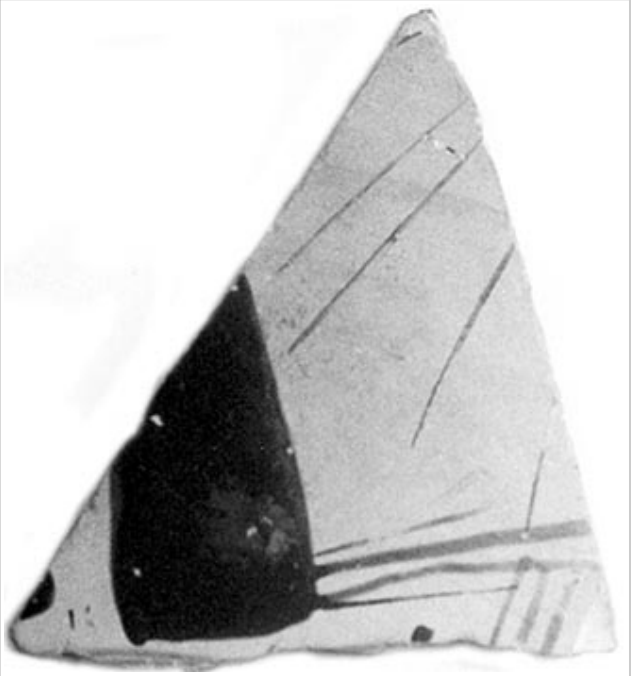
Ficha CIG 7096

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 4412 bis

Procedencia: Empúries
Contexto: Neápolis, indeterminado
Cronología: 400 - 390
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/7096

IMÁGENES



Empúries, MAC-B 4412 bis
Miró 2006



Empúries, MAC-B 4412.1 BIS
Miró 2006

BIBLIOGRAFÍA

GANDIA 1925 - **E. Gandia:** *Diario de las excavaciones de 1925.*
(p. 409)
TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(p. 153, nº 477, làm. LXXXII, 20-21)
CARPENTER 1989 - **T. H. Carpenter:** *Beazley Addenda. Additional references to ABV, ARV2 and Paralipomena*, 2ed., Oxford.

(p. 385, nº 1523.8)
ROUILLARD 1991 - **P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.
(nº 158.2113, p. 109 mf, 129 nota 67)
MIRO 2006 - **M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.
(cat. p. 134-135, nº 582, lám. 60)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Copa con pie alto
Parte Conservada: Fondo
Taller: VIENNA 155 P
Tipo Decoración: Barnizada Pintada
Escena: Conversación
Personajes: Figura femenina Figura humana
Elementos secundarios: Himation
Motivos Ornamentales: Orla de meandros
Observaciones: Excavación 6 de enero de 1926.

Autor: Sara Martínez (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 08-03-2016

Control F. Cerámica: Revisada