Ficha CIG 7109

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Barcelona

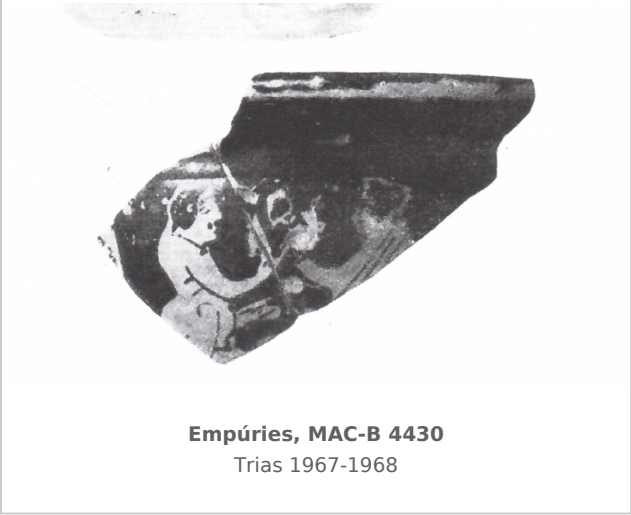
Núm. Inventario: 4430

Procedencia: Empúries
Contexto: Neápolis, indeterminado
Cronología: 400 - 390
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/7109

IMÁGENES



Empúries, MAC-B 4430
Miró 2006



Empúries, MAC-B 4430
Trias 1967-1968

BIBLIOGRAFÍA

CASTILLO 1943 - **A. Castillo:** La cerámica ibérica de Ampurias: Cerámica del sudeste, *Archivo Español de Arqueología* XVI, Madrid, 1-48.
(p. 36-37, fig. 59, 2-3)
TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(p. 156,nº 494, làm. LXXXIII, 9)

JULLY 1982-1983 - **J. J. Jully:** *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Mediterranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.
(vol. 2, p. 53) [+ inf.]
ROUILLARD 1991 - **P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.
(nº 158.2343, p. 116 mf)
MIRO 2006 - **M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.
(cat. p. 320, nº 1519, lám. 110)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Copa escifo
Parte Conservada: Cuerpo
Taller: Q P
Tipo Decoración: Barnizada Pintada
Escena: Palestra
Personajes: Figura humana Joven desnudo Joven
Elementos secundarios: Himation Aríbalo Estrígile
Observaciones: Dos fragmentos unidos. Según MIRÓ 2006 excavación 19 de agosto de 1912, según TRIAS 1967-1968 y CASTILLO 1943, 19 de agosto de 1916.

Autor: Sara Martínez (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 09-03-2016

Control F. Cerámica: Revisada