Ficha CIG 7134

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 4236

Procedencia: Empúries
Contexto: Neápolis, Ágora, corte 32, nivel 3
Cronología: 475 - 450
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/7134

IMÁGENES



Empúries, Mac-b 4236
Miró 2006

BIBLIOGRAFÍA

ALMAGRO BASCH 1951 - **M. Almagro Basch:** *Ampurias. Historia de la ciudad. Guía de las excavaciones*, Barcelona.
(fig. 34)
TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(p. 117, nº 318, làm. LXV, 3)
JULLY 1982-1983 - **J. J. Jully:** *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Mediterranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.
(vol. 2, p. 34) [+ inf.]

ROUILLARD 1991 - **P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.
(nº 158.1938, p. 106 mf, p. 126 nota 41)
MIRO 2006 - **M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.
(p. 176, p. 178, fig. 365, cat. p. 10, nº. 37, lám. 6)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Copa con pie alto
Parte Conservada: Cuerpo
Taller: DOURIS P
Tipo Decoración: Barnizada Pintada
Motivos Ornamentales: Greca de meandros y cruz griega Linea de contorno en relieve Palmeta Roleo

Autor: Sara Martínez (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 23-03-2016

Control F. Cerámica: Revisada