

## Ficha CIG 7140

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 4349

**Procedencia:** [Empúries](#)

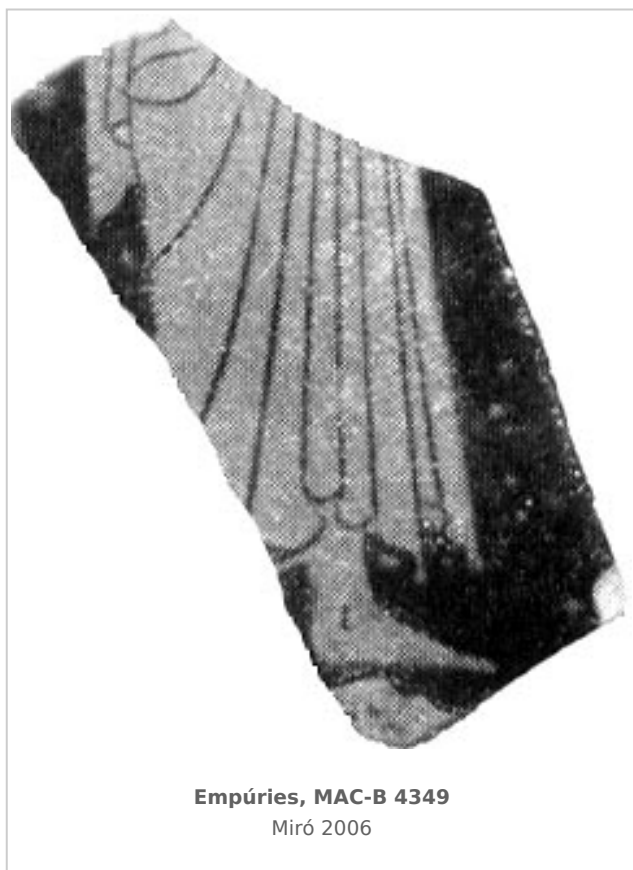
**Contexto:** [Neápolis, indeterminado](#)

**Cronología:** 475 - 450

**Coordenadas:** [42.13476](#) - [3.1206](#)

**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/7140>

### IMÁGENES



### BIBLIOGRAFÍA

**TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 122, nº 336, lám. LXVIII, 13)

**JULLY 1976a - J. J. Jully:** Les importations attiques dans la Neapolis d'Ampurias du VIe s. au IVe s., *Revue Belge de Philologie et d'Histoire* LIV-1, Bruxelles, 25-51.

(p. 36) [\[+ inf.\]](#)

**JULLY 1982-1983 - J. J. Jully:** *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.

(vol. 2, p. 34) [\[+ inf.\]](#)

**ROUILLARD 1991 - P. Rouillard:** *Les Grecs et la Péninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.

(nº 158.1935, p. 125 mf, nota 39)

**MIRO 2006 - M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

(p. 181, p. 188, fig. 405, cat. p.202, nº 907, lám. 90)

---

## CERÁMICA

---

**Origen:** Ática

**Técnica:** C. de figuras rojas

**Forma:** Copa

**Parte Conservada:** Cuerpo

**Taller:** VILLA GIULIA P

**Tipo Decoración:** Barnizada Pintada

**Personajes:** Figura masculina

**Elementos secundarios:** Himation

**Autor:** Sara Martínez (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 24-03-2016

**Control F. Cerámica:** Revisada