

Ficha CIG 7148

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 4434

Procedencia: [Empúries](#)
Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)
Cronologia: 425 - 400
Coordenadas: [42.13476 - 3.1206](#)
URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/7148>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

TRIAS 1967-1968 - G. Trias de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia. (p. 159, nº 507, lám. LXXXIV, 11)

JULLY 1982-1983 - J. J. Jully: *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon. (vol. 2, p. 54) [\[+ inf.\]](#)

ROUILLARD 1991 - P. Rouillard: *Les Grecs et la Péninsule Ibérique du VIII^e au IV^e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8° 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París. (nº 158.2405, p. 136 mf, nota 135)

MIRÓ 2006 - M. T. Miró: *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona. (cat. p. 334, nº 1586, lám. 119)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Escifo
Tipo: Curvatura continua
Parte Conservada: Borde
Tipo Decoración: Barnizada Incisa
Personajes: Figura femenina
Elementos secundarios: Himation Sakkós Pendientes
Observaciones: Excavación 31 de agosto de 1912.

Control: Revisada
Autor Ficha: sara