

Ficha CIG 7155

Colección Guerin, Barcelona

Núm. Inventario: RG SN 9

Procedencia: [Empúries](#)

Contexto: [Indeterminado](#)

Cronología: 375 - 350

Coordenadas: [42.13476](#) - [3.1206](#)

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/7155>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 164-165, nº 532, lám. LXXXV, 19)

JULLY 1982-1983 - J. J. Jully: *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.

(vol. 2, p. 54) [\[+ inf.\]](#)

ROUILLARD 1991 - P. Rouillard: *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.

(nº 158.2445, p. 137 mf, nota 137)

MIRO 2006 - M. T. Miró: *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion, Monografies Emporitanes 14*, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.
(cat. p. 426, nº 2056, lám. 145)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Escifo

Tipo: Tipo ático

Parte Conservada: Borde

Taller: FAT BOY group

Personajes: Figura humana

Elementos secundarios: Himation

Observaciones: Procedencia desconocida.

Autor: Sara Martínez (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 28-03-2016

Control F. Cerámica: Revisada