

Ficha CIG 7156

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 3479

Procedencia: [Empúries](#)

Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)

Cronología: 430 - 425

Coordenadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/7156>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

GANDIA 1925 - E. Gandia: *Diario de las excavaciones de 1925.*

(p. 276)

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 166, nº 537, lám. LXXXVII, 5)

JULLY 1982-1983 - J. J. Jully: *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.

(vol. 2, p. 50) [\[+ inf.\]](#)

ROUILLARD 1991 - P. Rouillard: *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.

(nº 158.2476, p. 137 mf, nota 141)

MIRÓ 2006 - M. T. Miró: *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, Monografies Emporitanes 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.

(cat. p. 510, nº 2499, lám. 164)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de figuras rojas

Forma: Cántaros

Tipo: Sotadeu D

Parte Conservada: Cuerpo

Taller: ERETRIA P

Tipo Decoración: Barnizada Pintada

Escena: Combate

Personajes: Guerrero

Animales: Cola de cuadrúpedo

Elementos secundarios: Carro Espada Quitón

Observaciones: Este fragmento, según MIRÓ 2006, podría ser del mismo vaso que el del MAC-532. Excavación 5 de noviembre de 1925.

Autor: Sara Martínez (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 28-03-2016

Control F. Cerámica: Revisada