Ficha CIG 7192

Museu d´Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 4471

Procedencia: Empúries
Contexto: Neápolis, indeterminado
Cronología: 450 - 425
Coordenadas: 42.13476 - 3.1206
URL: https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/7192

IMÁGENES



Empúries, MAC-B 4471
Miró 2006

BIBLIOGRAFÍA

TRIAS 1967-1968 - **G. Trías de Arribas:** *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.
(p. 208, nº 703, làm. CXXII, 4)
ROUILLARD 1991 - **P. Rouillard:** *Les Grecs et la Peninsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*,

Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París.
(nº 158.2365, p. 135 mf, nota 125)
MIRO 2006 - **M. T. Miró:** *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, *Monografies Emporitanes* 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona.
(cat. p. 214, nº 964, lám. 93)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Copa
Parte Conservada: Cuerpo
Tipo Decoración: Barnizada Pintada
Escena: Libación Despedida
Personajes: Figura humana
Elementos secundarios: Fiale Quitón

Autor: Sara Martínez (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 05-04-2016

Control F. Cerámica: Revisada