

Ficha CIG 7194

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Barcelona

Núm. Inventario: 503

Procedencia: [Empúries](#)

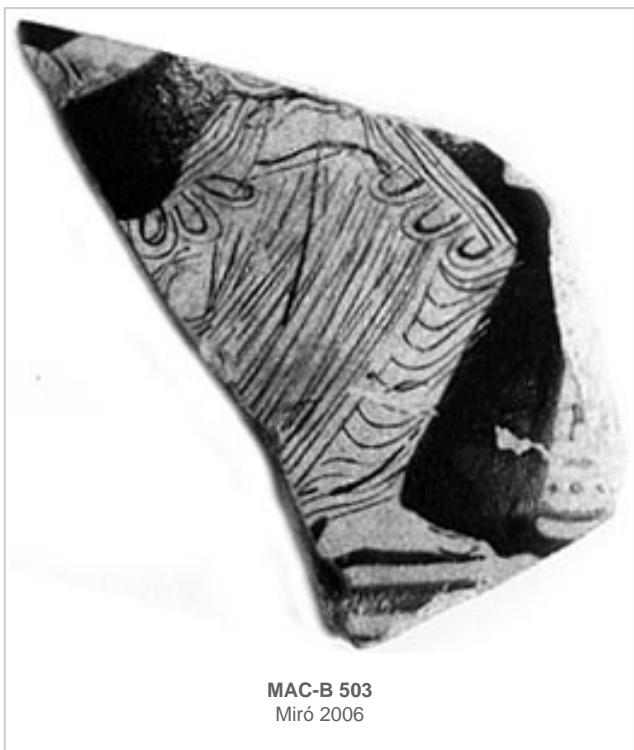
Contexto: [Neápolis, indeterminado](#)

Cronología: 420 - 410

Coordinadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/7194>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

CVA BARCELONA I 1951-1957 - P. Bosch Gimpera, J. de C. Serra Ràfols: *Corpus Vasorum Antiquorum, Musée Archéologique de Barcelona, fasc. 1. Espagne, fasc. 3*, Barcelona. (lám. 29, 12)

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia. (p. 209, nº 705, lám. CXXII, 6)

JULLY 1982-1983 - J. J. Jully: *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon. (vol. 2, p. 56) [\[+ inf.\]](#)

BURN 1987 - L. Burn: *The Meidias Painter*, Oxford. (MM 167, p. 119)

ROUILLARD 1991 - P. Rouillard: *Les Grecs et la Penínsule Ibérique du VIII e au IV e siècle avant Jésus-Christ*, Paris, diff. de Bocart (Publications du Centre Pierre Paris, 21), 1991, vol. in 8º 467 p. 16 pl. h. -1. microfiches in line, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, París. (núm. 158.2484, p. 119 mf, 137 nota 144)

MIRO 2006 - M. T. Miró: *La ceràmica àtica de figures roges de la ciutat grega d'Empòrion*, Monografies Emporitanes 14, Museu d'Arqueologia de Catalunya-Empúries, Barcelona. (cat. p. 713, nº 3482, lám. 275)

CERÁMICA

Origen: Ática
Técnica: C. de figuras rojas
Forma: Píxide
Parte Conservada: Cuerpo
Taller: MEIDIAS P
Tipo Decoración: Barnizada Pintada
Escena: Gineceo
Personajes: Figura femenina
Elementos secundarios: Peplo Chal
Motivos Ornamentales: Puntos Raya
Observaciones: Excavación 19 de julio de 1913.
Control: Revisada
Autor Ficha: sara