

Ficha CIG 7227

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Empúries

Núm. Inventario: EMP RG SN 83

Procedencia: [Empúries](#)

Contexto: [Indeterminado](#)

Cronología: 450 - 425

Coordenadas: [42.13476](#) - [3.1206](#)

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/7227>

IMÁGENES



BIBLIOGRAFÍA

TRIAS 1967-1968 - G. Trías de Arribas: *Cerámicas griegas de la Península Ibérica*, The William L. Bryant Foundation, Valencia.

(p. 213, nº 723, lám. CXXIII, 2)

JULLY 1982-1983 - J. J. Jully: *Céramiques grecques ou de type grec et autres céramiques en Languedoc Méditerranéen, Roussillon et Catalogne, VIIe-IVe s. avant notre ère et leur contexte socio-culturel*, Annales littéraires de l'Université de Besançon, 275, I-III, Besançon.

(p. 680, nº 4) [\[+ inf.\]](#)

CANOS 2002 - I. Canós: *L'epigrafia grega a Catalunya*, Hungarian Polis Studies (HPS) 9, Debrecen. (nº 110)

DE HOZ GARCIA-BELLIDO 2014 - M.ª P. de Hoz García-Bellido: *Inscripciones griegas de España y Portugal*, Bibliotheca Archaeologica Hispana 40, Real Academia de la Historia, Madrid.

(p. 65-66, nº 47)

CERÁMICA

Origen: Ática

Técnica: C. de barniz negro

Forma: Copa con pie alto

Parte Conservada: Perfil completo

Tipo Decoración: Barnizada

Elementos secundarios: Moldura

Marcas e Inscripciones:

Marca 1: Tipo: Incisa, , Lengua: Griego, , Posición: Fondo externo, , Transcripción: "ΣΩΣ"

Observaciones: Aproximadamente la mitad del vaso y una de las asas se ha reconstruido y restaurado. Las Sigmas del grafito (ΣΩΣ) están invertidas. Según DE HOZ GARCIA-BELLIDO 2014, posible abreviatura del nombre del propietario o mercader del vaso.

Autor: Sara Martínez (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 07-04-2016

Control F. Cerámica: Revisada