

Ficha CIG 9800

Museu d'Arqueologia de Catalunya - Girona

Núm. Inventario: 2682

Procedencia: [Empúries](#)

Contexto: [Indeterminado](#)

Cronología: 200 - 100

Coordenadas: [42.13476 - 3.1206](#)

URL: <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/9800>

IMÁGENES



Empúries, MAC-G 2682
TREMOLÉDA, J., SANTOS, M. 2013



Ánfora Rodia
Dicocer

BIBLIOGRAFÍA

CANOS 1996-1997 - I. Canós: Revisió de les inscripcions gregues conservades a Girona, *Annals de l'Institut d'Estudis Gironins* 37, Girona, 639-653.

(p. 645) [\[+ inf.\]](#)

GARCIA SANCHEZ 1999 - M. García Sánchez: Epigrafía anfórica griega de Empúries, *Pyrenae* 30, Barcelona, 223-242.

(p. 231, nº 15) [\[+ inf.\]](#)

CANOS 2002 - I. Canós: *L'epigrafia grega a Catalunya*, Hungarian Polis Studies (HPS) 9, Debrecen.

(p. 189, no 230, lam. XCIV)

TREMOLÉDA/SANTOS 2013 - J. Tremoleda, M. Santos: El comercio oriental en época helenística: los sellos anfóricos, in: DE HOZ, M^a.P./MORA, G. (eds.), *El Oriente griego en la Península Ibérica. Epigrafía e Historia*, Bibliotheca Archaeologica Hispana 39, Real Academia de la Historia, Madrid, 61-110.

CERÁMICA

Origen: Rodas

Forma: Ánfora de transporte

Tipo: A-GRE Rho0

Parte Conservada: Asa

Trans: EPI[-]E[---]E[---]INZI [--] 7

Tipo: Estampada

Posición: Asa

Marcas e Inscripciones:

Marca 1: Tipo: Estampada, , Lengua: Griego, , Posición: Asa, , Transcripción: "EPI[-]E[---]E[---]INZI [--] 7"

Observaciones: Según Tremoleda/Santos 2013: la pieza presenta "Sello circular con la rosa inscrita en el centro e inscripción en cartela exterior, de 26 mm. de diámetro con letras de 4 mm. Se trata del nombre del magistrado rodio en genitivo, precedido de la preposición EPI, se completaría seguramente con el nombre del mes rodio, que corresponde a la cosecha". La clasificación tipológica ha sido realizada con la consulta en línea del estado actual del banco de datos de DICOCER (M. Py, coord.): <http://www.syslat.fr/SLC/DICOCER/d.index.html>

Autor: Conxita Ferrer (CIG)

Supervisor: Xavier Aquilué (CIG)

Fecha: 25-10-2018

Control F. Cerámica: Revisada