

## Ficha CIG 9911

**Museu d'Arqueologia de Catalunya - Empúries**

Núm. Inventario: 11566

**Procedencia:** [Empúries](#)

**Contexto:** [Neápolis, Cisterna del siglo XX al norte del Museo](#)

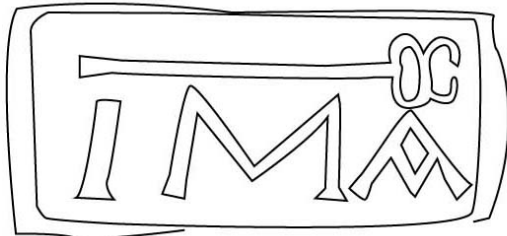
**Cronología:** 175 - 150

**Coordenadas:** [42.13476 - 3.1206](#)

**URL:** <https://www.bd.iberiagraeca.net/fichas/9911>

## IMÁGENES

---



**Empúries, MAC-E 11566**  
TREMOLÉDA, J., SANTOS, M. 2013



**Ánfora Rodia**  
Dicocer

## BIBLIOGRAFÍA

**GARCIA SANCHEZ 1999 - M. García Sánchez:** Epigrafía anfórica griega de Empúries, *Pyrenae* 30, Barcelona, 223-242.

(p. 234-235, nº 26) [\[+ inf.\]](#)

**CANOS 2002 - I. Canós:** *L'epigrafia grega a Catalunya*, Hungarian Polis Studies (HPS) 9, Debrecen.

(p. 186, nº 225, lam. XCII)

**TREMOLÉDA/SANTOS 2013 - J. Tremoleda, M. Santos:** El comercio oriental en época helenística: los sellos anfóricos, in: DE HOZ, M<sup>a</sup>.P./MORA, G. (eds.), *El Oriente griego en la Península Ibérica. Epigrafía e Historia*, Bibliotheca Archaeologica Hispana 39, Real Academia de la Historia, Madrid, 61-110.

(p. 69 p. 101. fig. 9, 30a) [\[+ inf.\]](#)

# CERÁMICA

---

**Origen:** Rodas

**Forma:** Ánfora de transporte

**Tipo:** A-GRE Rho0

**Parte Conservada:** Asa

**Trans:** IMA

**Tipo:** Estampada

**Posición:** Asa

## Marcas e Inscripciones:

**Marca 1:** Tipo: Estampada, , Lengua: Griego, , Posición: Asa, , Transcripción: "IMA"

**Observaciones:** Según Tremoleda/Santos 2013: "La pieza apareció durante la construcción de la cisterna al norte de convento, el día 1 de marzo de 1956. Sello de cartela rectangular simple con inscripción, dispuesta en una sola línea. Mide 40 por 20 mm., con letras entre 8 y 10 mm. Nombre del fabricante, con un caduceo horizontal en la parte superior". La clasificación tipológica ha sido realizada con la consulta en línea del estado actual del banco de datos de DICOCER (M. Py, coord.): <http://www.syslat.fr/SLC/DICOCER/d.index.html>

**Autor:** Conxita Ferrer (CIG)

**Supervisor:** Xavier Aquilué (CIG)

**Fecha:** 30-10-2018

**Control F. Cerámica:** Revisada